

<http://memoire.plouider.infini.fr/spip.php?article346>



# Le calvaire de Dourmap

- Histoire et patrimoine
  - Patrimoine
- les croix et calvaires de Plouider
  - Les calvaires de Plouider
- 



Date de mise en ligne : vendredi 29 mars 2019

---

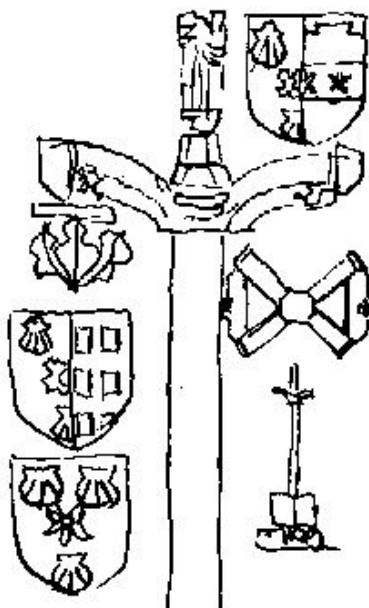
Copyright © memoire de Plouider - Tous droits réservés

---

## LE CALVAIRE DE DOURMAP



Inventaire d'Yves Pascal CASTEL (Atlas des croix et calvaires du Finistère) :



2136. Doumap,  
Matériau : granite kersanton  
Hauteur : 4 mètres  
Epoque : XV<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> siècle  
Socle cubique.  
Fût rond.  
Craisillon à trois branches partiellement reliées deux par deux, pour six statues (perdues)

## Le calvaire de Doumap

---



Écus à chaque bout

Petites consoles feuillagées ornant les "ponts".

L'ensemble du croisillon, mobile, peut tourner pour présenter à volonté l'un ou l'autre des écus (Lestourdu, Lescoët et Beaumanoir).

Vestige de croix : crucifix et Vierge à l'Enfant.





**Croix, manoirs et autres sites remarquables** (Yvon KERLEGUER et Yvon GAC, mairie de Plouider, 2012) :

Situation : près du manoir de Dourmap.

Ce calvaire proviendrait du manoir de Lestourdu où existait une chapelle dédiée à Saint-Jean. Il aurait été transporté, près du manoir de Dourmap, au début du XVII<sup>e</sup> siècle par Jean de SILGUY, recteur de la paroisse et fondateur du manoir.

La partie centrale qui pivote sur le fût est en pierre de Kersanton, ce qui explique sa résistance au temps. Quatre branches reliées deux à deux sont ornées d'écussons à leur extrémité : les armes de la famille de Lestourdu, seules et en mi-partis de Lescoët et Beaumanoir.





Le fût s'adaptant bien à la partie tournante, il est probable qu'il soit d'origine.

Par contre, les statues de la Vierge à l'enfant et du Christ ne sont pas de la même qualité de pierre. Il est possible qu'elles proviennent d'un autre monument à l'origine. La croix d'origine et les têtes des personnages ont probablement été détruites durant la Révolution. Le recteur Guillaume de Courson, habitant précédemment le manoir, n'était guère apprécié par les paroissiens.

Cette croix est appelée « *la croix tournante de Dourmap* ».